

Mehr Kontrolle bei Generative Fill in Photoshop

Prompt-Verlauf und Langtextfeld ohne API-Hickhack

Tiny Tools Generative Fill bringt den Komfort, der in Photoshop bisher gefehlt hat. Kein Zwang zur Auswahl, eine praktische Prompt-History und ein großes Eingabefenster für lange Texte machen das Arbeiten mit Firefly, Flux oder Nano Banana deutlich angenehmer – ganz ohne API-Key, direkt mit den Photoshop-Credits.



Highlights

- Keine Auswahl nötig, wenn du das gesamte Bild verwenden möchtest
- History merkt sich optional deine letzten Prompts
- Großes Eingabefenster für längere Texte
- Unterstützt Firefly, Flux und Nano Banana
- Kein externer API-Key

Flexibles Lizenzmodell für jeden Bedarf

Ein zentrales Merkmal der Tiny Tools ist die Flexibilität bei der Lizenzierung. Anwenderinnen und Anwender können neben Generative Fill noch 10 weitere Tools einzeln abonnieren oder kaufen. Alternativ lassen sich fünf Wunsch-Plugins im Paket abonnieren. Wer das volle Potenzial ausschöpfen möchte, greift zum All-in-One-Abo mit allen Tools. So findet jeder das für sich am besten passende Lizenzmodell – genau mit den Funktionen, die wirklich benötigt werden.

Preise und Verfügbarkeit

Generative Fill und alle weiteren Tiny Tools sind über die Website von Picture Instruments erhältlich. Die Preise beginnen bei 1,90€/Monat pro Tool bzw. 37,90€ im Einmalkauf. Das individuelle 5er-Paket ist für 5,95€/Monat (5 Euro netto) oder 59,50/Jahr erhältlich. Das All-in-One-Abo mit allen zehn Tools kostet 8,90€/Monat bzw. 89,00€ im Jahr. Alle Preise verstehen sich inkl. MwSt: www.pic-in.de/tinytools

Zum Erhalt einer kostenlosen Presse-Lizenz schicke bitte eine E-Mail an:
press@picture-instruments.com

Weiterführende Links

[Produkt Website](#) | [Tutorial](#) | [Logos / Box-Shots / Screenshots](#)

Kontakt

Picture Instruments, Robin Ochs

press@picture-instruments.com

Tel. +49 (0) 2173 29 789 30

Über Picture Instruments

Seit der Gründung von Picture Instruments im Jahr 2009 entwickelt das deutsche Unternehmen Plugins und Standalone Software für die Foto- und Videobearbeitung. Größere Aufmerksamkeit erlangt das Team erstmals mit der Veröffentlichung der weltweit ersten Software zur automatisierten Freistellung mittels Luminanzmaske. Hochkarätige Kooperationen und die Adobe Dev Partnerschaft motivieren das Team unermüdlich an gut strukturierten, intuitiv zu bedienenden und visuell ansprechenden Lösungen zu arbeiten, die den Bildbearbeitungs-Workflow beschleunigen.