

Unterwasser-Footage: Professionelles Color Grading in Rekordzeit

**Neu für das Theme Wheel Plugin: Die Hannah Prewitt
Underwater Presets in vielfältigen Varianten für Video und Foto**

Picture Instruments präsentiert das Hannah Prewitt Underwater Theme – ein speziell entwickeltes Color Grading-Tool, das in Zusammenarbeit mit der talentierten Ozean-Fotografin Hannah Prewitt entstanden ist. Es wurde gezielt für die Herausforderungen von Unterwasseraufnahmen geschaffen und hilft Kreativen dabei, die Farben und die einzigartige Atmosphäre der Unterwasserwelt beeindruckend zur Geltung zu bringen.



Beeindruckende Unterwasser-Looks - Grenzenlose Möglichkeiten

- **Schnelles Color Grading:** Wähle den perfekten Look in wenigen Sekunden.
- **Präzision und Flexibilität:** Arbeite non-destruktiv und behalte volle Kontrolle.
- **Benutzerfreundlich:** Intuitives Bedienrad für die einfache und effiziente Bearbeitung.

Das Werkzeug für intuitives Unterwasser Color Grading

Die Farbintensität von Rot, Orange und Gelb geht in der Tiefe schnell verloren. Mit dem Underwater Theme für das Theme Wheel Plugin lässt sich dieses Problem mühelos lösen. „Das Underwater Theme hat meinen Workflow revolutioniert“, sagt Hannah Prewitt. „Es ermöglicht mir, Unterwasservideos mit minimalem Aufwand in beeindruckender Qualität zu bearbeiten. Nun können meine über Jahre bewährten Unterwasser-Presets endlich auch für die Videobearbeitung genutzt werden.“

Robin Ochs, Geschäftsführer von Picture Instruments, ergänzt: „Unser Ziel war es, ein Werkzeug zu schaffen, das leistungsstark und benutzerfreundlich ist. Mit dem Underwater Theme haben wir eine Lösung entwickelt, um einzigartige Ergebnisse zu erzielen.“ Ganz gleich, ob tropische Gewässer, Split-Bilder oder kreative Poolszenen – das Underwater Theme eröffnet faszinierende Möglichkeiten.

Preise und Verfügbarkeit

Das Hannah Prewitt Underwater Theme ist ab sofort zum Preis von 59,- Euro inkl. MwSt. (49,- Euro netto) erhältlich. Um das Theme nutzen zu können, ist das Theme Wheel Plugin erforderlich. Falls beim Kauf des Themes noch keine Lizenz für Theme Wheel vorhanden ist, wird diese automatisch dem My Picture Instruments Konto hinzugefügt. Das Theme Wheel Plugin ist kompatibel mit Premiere Pro, After Effects, DaVinci Resolve, Final Cut Pro X und Photoshop. Sowohl das Plugin als auch alle veröffentlichten Themes sind im Picture Instruments Online-Shop erhältlich:

www.pic-in.de/hannah-prewitt-underwater-theme

Zum Erhalt einer kostenlosen Presse-Lizenz schicke bitte eine E-Mail an:

press@picture-instruments.com

Weiterführende Links

[Produkt Website](#) | [Tutorials](#) | [Logos / Box-Shots / Screenshots](#)

Kontakt

Picture Instruments, Robin Ochs

press@picture-instruments.com

Tel. +49 (0) 2173 29 789 30

Über Picture Instruments

Seit der Gründung von Picture Instruments im Jahr 2009 entwickelt das deutsche Unternehmen Plugins und Standalone Software für die Foto- und Videobearbeitung. Größere Aufmerksamkeit erlangt das Team erstmals mit der Veröffentlichung der weltweit ersten Software zur automatisierten Freistellung mittels Luminanzmaske. Hochkarätige Kooperationen und die Adobe Dev Partnerschaft motivieren das Team unermüdlich an gut strukturierten, intuitiv zu bedienenden und visuell ansprechenden Lösungen zu arbeiten, die den Bildbearbeitungs-Workflow beschleunigen.