

Von der Fotografie zum Film: Infinite Radiance erweitert kreative Horizonte

Videobearbeitung neu gedacht - Infinite Radiance jetzt in Theme Wheel integriert

Infinite Tools, der Entwickler der innovativen Photoshop-Plugins, und Picture Instruments geben eine spannende Partnerschaft bekannt. Durch diese Kooperation wird das beliebte Tool Infinite Radiance, das für seine präzisen Funktionen zur Anpassung der Farbhelligkeit geschätzt wird, erstmals auch für die Videobearbeitung verfügbar, indem es als eigenständiges Farbrad für die Picture Instruments Software Theme Wheel erhältlich ist.



Infinite Radiance erobert neue Welten

Durch die Integration von Infinite Radiance in das intuitive Theme Wheel wird Videoeditoren ein völlig neuer Zugang zu präziser Farbanpassung eröffnet. Robin, CEO von Picture Instruments, erklärt: „Mit dieser Integration wird es Videoeditoren möglich, die Farbkanal basierte Helligkeitssteuerung aus Photoshop, die Infinite Radiance berühmt gemacht hat, auch in der Videoproduktion zu nutzen. Infinite Radiance für Theme Wheel erlaubt es, auf einem intuitiven Farbrad die Farbleuchtkraft eines gesamten Videoprojekts präzise anzupassen und gleichzeitig den kreativen Prozess zu vereinfachen.“

Die Zusammenarbeit bringt nicht nur technologische Innovation, sondern auch eine gemeinsame Vision zum Ausdruck. Stefan Kohler von Infinite Tools betont:

„Wir freuen uns, mit Picture Instruments zusammenzuarbeiten, um die Infinite Tools auf die Welt der Videobearbeitung auszuweiten. Diese Partnerschaft unterstreicht unser Engagement, Tools anzubieten, die Kreative in ihrer Arbeit wirklich unterstützen.“

Die Partnerschaft zwischen Infinite Tools und Picture Instruments markiert einen wichtigen Meilenstein und zeigt, wie innovative Technologien aus der Bildbearbeitung nahtlos in die Videoproduktion übertragen werden können.

Infinite Radiance-Looks für Videos anwenden

Mit dem Theme Wheel Plugin für DaVinci Resolve, Premiere, After Effects, FCPX und Photoshop wird Color Grading mühelos. Das intuitive Steuerungsrad ermöglicht es, innerhalb von Sekunden zahlreiche Look-Variationen zu testen und den perfekten Stil für das Videomaterial zu finden. Subtile Anpassungen stehen im Fokus: Über den Schieberegler lässt sich die Helligkeit des Looks anpassen, um unerwünschte Verdunkelungen oder Aufhellungen zu vermeiden. Dank der präzisen und nicht-destruktiven Arbeitsweise bleibt das Originalmaterial unverändert, während der Look jederzeit flexibel angepasst werden kann. Das Ergebnis: maximale Kontrolle und Flexibilität bei der Bearbeitung.

Preise und Verfügbarkeit

Das Infinite Radiance Theme für Davinci Resolve, Premiere, After Effects, Photoshop und Final Cut Pro X gibt es für 79,- Euro inkl. MwSt. (67,- Euro netto). Falls du beim Kauf des Themes keine Theme Wheel Lizenz besitzt, bekommst du diese gratis dazu. Das Plugin sowie weitere Themes sind über den Picture Instruments Online-Shop erhältlich: www.pic-in.de/infinite-radiance-theme

Zum Erhalt einer kostenlosen Presse-Lizenz schicke bitte eine E-Mail an:

press@picture-instruments.com

Weiterführende Links

[Produkt Website](#) | [Tutorials](#) | [Logos / Box-Shots / Screenshots](#)

Kontakt

Picture Instruments, Robin Ochs, Gartenstr. 3, 51379 Leverkusen

press@picture-instruments.com

Tel. +49 (0) 2173 29 789 30

Über Picture Instruments

Seit der Gründung von Picture Instruments im Jahr 2009 entwickelt das deutsche Unternehmen Plugins und Standalone Software für die Foto- und Videobearbeitung. Größere Aufmerksamkeit erlangt das Team erstmals mit der Veröffentlichung der weltweit ersten Software zur automatisierten Freistellung mittels Luminanzmaske. Hochkarätige

Kooperationen und die Adobe Dev Partnerschaft motivieren das Team unermüdlich an gut strukturierten, intuitiv zu bedienenden und visuell ansprechenden Lösungen zu arbeiten, die den Bildbearbeitungs-Workflow beschleunigen.