

Pressemitteilung 22.05.2024

VERTRAULICH bis 28.05.2024, 8:00 Uhr

Dieses Plugin verspricht schnelleres und besseres Color Grading als LUTs

Ein komplett neuer Color Grading Ansatz in Adobe Premiere, After Effects, Photoshop und Final Cut Pro X

Heute verkündet Picture Instruments mit Freude die Einführung ihres neuen Plugins "Theme Wheel".

Dieses innovative Tool verspricht professionelles Color Grading für Kreative, in den Bereichen Videoproduktion und Fotografie, einfacher und effizienter zu gestalten als je zuvor.



Color Grading - einfacher und besser als LUTs

Theme Wheel bietet eine umfangreiche Palette an Looks und Stilen, die über ein intuitives Bedienrad angewendet werden können. Dies ermöglicht es sowohl Anfängern als auch erfahrenen Coloristen, sehr zielgerichtet den gewünschten Look für ihre Projekte zu finden. "Ich denke, dass das Theme Wheel Plugin das Color Grading revolutionieren wird.", sagt Robin Ochs, Gründer und Geschäftsführer von Picture Instruments. "Unser Ziel war es, ein Tool zu entwickeln, das dem Color Grading seine Komplexität nimmt und gleichzeitig professionelle Ergebnisse liefert. Mit Theme Wheel können Nutzer spielerisch den gewünschten Look finden, ohne stundenlang nach der perfekten LUT zu suchen."

Das Tool für alle, die Wert auf einen professionellen Look legen

Das Theme Wheel Plugin ist sowohl für Hobbyfilmer, als auch für Profis geeignet und richtet sich an eine breite Palette von Anwendern, darunter Filmmaker, Freelancer, Video-Producer, Youtuber, Vlogger, Coloristen, Fotografen und Photoshop Artists. „Neben dem im Theme Wheel standardmäßig integrierten Inspire Wheel sind bereits weitere Themes auf der [Produktseite](#) erhältlich, welche ein breites Spektrum an beliebten Looks abdecken.", fügt Robin Ochs hinzu. "Wir sind stolz darauf eine Möglichkeit gefunden zu

haben, in der sich ein spielerisches Bedienkonzept und professionelle Ergebnisse nicht gegenseitig ausschließen.“

Preise und Verfügbarkeit

Das Theme Wheel Plugin (Windows & Mac) für Premiere, After Effects, Photoshop und Final Cut Pro X gibt es ab 47,- Euro inkl. MwSt. (39,- Euro netto). Dazu gibt es Themes einzeln oder im Paket zu kaufen. Das Plugin sowie weitere Themes sind über den Picture Instruments Online-Shop erhältlich: www.pic-in.de/themewheel. (ab 28.5.2024)

Zum Erhalt einer kostenlosen Presse-Lizenz schicke eine E-Mail an:

press@picture-instruments.com

Weiterführende Links (ab 28.5.2024)

[Produkt Website](#) | [Tutorials](#) | [Logos / Box-Shots / Screenshots](#)

Kontakt

Picture Instruments, Robin Ochs, Gartenstr. 3, 51379 Leverkusen

press@picture-instruments.com

Tel. +49 (0) 2173 29 789 30

Über Picture Instruments

Seit der Gründung von Picture Instruments im Jahr 2009 entwickelt das deutsche Unternehmen Plugins und Standalone Software für die Foto- und Videobearbeitung. Größere Aufmerksamkeit erlangt das Team erstmals mit der Veröffentlichung der weltweit ersten Software zur automatisierten Freistellung mittels Luminanzmaske. Hochkarätige Kooperationen und die Adobe Dev Partnerschaft motivieren das Team unermüdlich an gut strukturierten, intuitiv zu bedienenden und visuell ansprechenden Lösungen zu arbeiten, die den Bildbearbeitungs-Workflow beschleunigen.